



*PatrimoniLiterari.cat*

# ELS JOCS FLORALS

## MATERIALS DOCENTS

GUIA DIDÀCTICA PEL PROFESSORAT  
D'ESO I BATXILLERAT



<b>1. ELS CERTÀMENS LITERARIS.....</b>	<b>3</b>
Territori .....	3
Cronologia .....	4
Els Jocs Florals a l'exili.....	5
<b>2. L'ORGANITZACIÓ.....</b>	<b>6</b>
Entitats .....	6
Discursos .....	7
<b>3. ELS PREMIS .....</b>	<b>8</b>
Flor Natural .....	8
Viola d'or i d'argent .....	8
Englantina d'or .....	9
Copa Artística .....	10
<b>4. LES OBRES: TEMÀTIQUES, LEMES I LLOCOS LITERARIS.....</b>	<b>11</b>
Temàtiques .....	11
Lemes .....	14
Llocs literaris .....	15
<b>5. ELS AUTORS.....</b>	<b>19</b>
Josep Carner i Puig-Oriol.....	19
Francesc Matheu Fornells .....	19
Pere Mas i Perera.....	19
Mercè Rodoreda i Gurguí .....	20
Víctor Català (Caterina Albert i Paradís) .....	20
Víctor Balaguer i Cirera.....	20
<b>6. MESTRES EN GAI SABER .....</b>	<b>21</b>



## 1. ELS CERTÀMENS LITERARIS

Tota la informació que trobareu a continuació correspon a les dades que hi ha disponibles al web [patrimoniliterari.cat/jocsflorals](http://patrimoniliterari.cat/jocsflorals)

### Territori

Cliqueu una localització per veure els certàmens literaris en llengua catalana que s'hi han celebrat.

### Comarques de Catalunya

Alt Camp	Barcelonès	Pallars Sobirà
Alt Empordà	Berguedà	Pla d'Urgell
Alt Penedès	Conca de Barberà	Pla de l'Estany
Alta Ribagorça	Garraf	Priorat
Anoia	Garrigues	Ripollès
Bages	Garrotxa	Segarra
Baix Camp	Gironès	Segrià
Baix Ebre	Maresme	Selva
Baix Empordà	Moianès	Tarragonès
Baix Llobregat	Noguera	Urgell
Baix Penedès	Osona	Vallès Occidental
Baixa Cerdanya	Pallars Jussà	Vallès Oriental



## Fora de Catalunya

Amsterdam	Lausana	Sant Martí del Canigó
Bogotà	Londres	Santiago de Xile
Brussel·les	Marsella	São Paulo
Buenos Aires	Mendoza	Tolosa de Llenguadoc
Cambridge	Montevideo	Tübingen
Caracas	Montpeller	Zuric
Ciutat de Mèxic	Munic	
Ginebra	Nova York	Illes Balears
Guadalajara	París	
L'Alguer	Perpinyà	País Valencià
L'Havana	San José	



## Cronologia

Cligueu un any per veure els certàmens literaris en llengua catalana que s'hi han celebrat.



1859	1881	1900	1915	1934	1958
1860	1882	1901	1916	1935	1959
1861	1883	1902	1917	1936	1960
1862				1937	1961
1863	1884	1903	1918	1938	1962
1864	1885	1904	1919	1939	1963
1865				1940	1964
1866	1886	1905	1920	1941	1965
1867	1887	1906	1921	1942	1966
1868				1943	1967
1869	1888	1907	1922	1944	1968
1870	1889	1908	1923	1945	1969
1871	1890	1909	1924	1946	1970
1872	1891	1910	1925	1947	1971
1873			1926	1948	1972
1874	1892	1911	1927	1949	1973
1875	1893	1912	1928	1950	1974
1876				1951	1975
1877	1894	1913	1929	1952	1976
1878	1895	1914	1930	1953	1977
1879	1896	1897	1931	1954	
1880	1898	1899	1932	1955	
			1933	1956	
				1957	



## Els Jocs Florals a l'exili

Llistat de Jocs Florals de la Llengua Catalana celebrats a l'exili. Cliqueu-ne un per obtenir més informació.

Buenos Aires, 1941	São Paulo, 1954	París, 1965
Ciutat de Mèxic, 1942	San José, 1955	Caracas, 1966
Santiago de Xile, 1943	Cambridge, 1956	Marsella, 1967
L'Havana, 1944	Ciutat de Mèxic, 1957	Zuric, 1968
Bogotà, 1945	Mendoza, 1958	Guadalajara, 1969
Montpeller, 1946	París, 1959	Tübingen, 1970
Londres, 1947	L'Alguer, 1959	Brussel·les, 1971
París, 1948	Buenos Aires, 1960	Ginebra, 1972
Montevideo, 1949	L'Alguer, 1960	Ciutat de Mèxic, 1973
Perpinyà, 1950	L'Alguer, 1961	Amsterdam, 1974
Nova York, 1951	Santiago de Xile, 1962	Caracas, 1975
Tolosa de Llenguadoc, 1952	Montevideo, 1963	Lausana, 1976
Caracas, 1953	Perpinyà, 1964	Munic, 1977



## 2. L'ORGANITZACIÓ

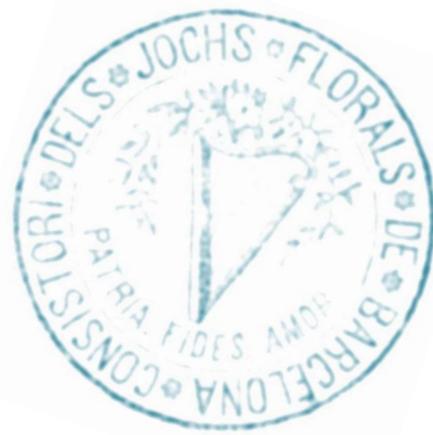
### Entitats

Les entitats relacionades amb els Jocs Florals sovint han exercit el paper de centres convocants dels certàmens o bé de mecenes dels premis oferts. Podeu consultar totes les entitats al [web](#).

### **Centres convocants**

A continuació trobareu una mostra d'entitats que han convocat certàmens literaris:

- Agrupació Catalanista de Barcelona
- Ajuntament de Valls
- Associació Catalanista de Lleyda
- Associació Literària de Girona
- Ateneu Arenyenc
- Casal Català de Montevideo
- Casino Menestral Figuerenc
- Centre Català de Caracas
- Centre Catalanista d'Olot
- Col·legi Mercantil de Barcelona
- Comissió de festes de l'Ajuntament d'Agramunt
- Els Segadors, agrupació catalanista de Sans
- Joventut Catalanista de Terrassa
- Lliga Regionalista de Santa Coloma de Farners
- Patronat dels Jocs Florals de la Llengua Catalana (Mèxic)
- Revista L'Enderroch (Girona)
- Lo Rat Penat (València)
- Setmanari *Renaixement*
- Societat Coral Erato (Figueres)



### **Mecenes**

A continuació trobareu una mostra d'entitats que han estat mecenes d'obres premiades en certàmens literaris:

- Casal Català de Mèxic
- Catalans de la República Dominicana
- Centre Català de Nova York
- Comitè Llenguadoc-Catalunya
- Comunitat Catalana de Colòmbia
- Cultura Catalana de París
- Edicions Catalònia
- Grup Cultural de Joventut Catalana de Perpinyà
- Llar Germanor Catalana de Tolosa
- Ministeri d'Instrucció Pública i Previsió Social de l'Uruguai

## **Discursos**

Llistat de discursos notoris per a la història dels Jocs Florals i treballats en les propostes didàctiques. Cliqueu-ne un per a llegir-lo.

*Discurs* de Víctor Balaguer, mantenidor, als Jochs Florals de Barcelona de 1859.

*Discurs* de Manuel Milà i Fontanals, president del Consistori, als Jochs Florals de Barcelona de 1859.

*Discurs* d'Adolf Blanch, secretari del jurat, als Jochs Florals de Barcelona de 1860.

*Discurs* de Francesc Pi i Margall, president del jurat, als Jochs Florals de Barcelona de 1901.

*Discurs* d'Agustí Calvet i Pascual, secretari del jurat, als Jochs Florals de Barcelona de 1920.

*Discurs* “De civisme y civilitat” de Víctor Català, presidenta del jurat, als Jochs Florals de Barcelona de 1917.

*Memòria* de Xavier Benguerel, secretari del jurat, als Jocs Florals de la Llengua Catalana de Santiago de Xile de 1943.

*Discurs* de Pau Casals, president del jurat, als Jocs Florals de la Llengua Catalana de Perpinyà de 1950.



### **3. ELS PREMIS**

#### **Flor Natural**

La Flor Natural és un dels tres premis ordinaris que s'ofereixen als Jocs Florals. Distingeix la millor composició poètica de temàtica amorosa, per aquest motiu el premi es va anomenar tradicionalment, «d'honor i cortesia». Segons el costum, el poeta que obté aquest premi ha de regalar la flor a una dama de la seva elecció, que serà proclamada Reina de la Festa i també serà l'encarregada d'entregar la resta de premis als guanyadors.

Llistat de certàmens literaris on s'han ofert premis i accèssits de la Flor Natural.

A continuació, podeu llegir obres premiades amb la Flor Natural, de tractaments molt diversos:

*A ma llengua*, de Pere d'Alcàntara Penya i Nicolau – Jochs Florals de Barcelona, 1867

*Primavera*, de Francesc Matheu i Fornells – Jochs Florals de Barcelona, 1884

*A ma filla*, de Jaume Boloix i Canela – Jocs Florals de Falset, 1902

*Mireya*, de Maria Domènech Escoté de Cañellas – Jochs Florals de Barcelona, 1915

*L'etern femení*, de Guerau de Liost (Jaume Bofill i Mates) – Jochs Florals de Barcelona, 1904

*Infinita fortuna de la sang*, de Pere Quart (Joan Oliver) – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Santiago de Xile, 1943)

*Elegies de la solitud*, de Palmira Jaquetti i Isant – Jocs Florals de la Llengua Catalana (San José, 1955)



#### **Viola d'or i d'argent**

La Viola d'or i d'argent és el segon dels tres premis ordinaris que s'ofereixen als Jocs Florals. Distingeix la millor composició poètica de temàtica religiosa, espiritual o moral.

Llistat de certàmens literaris on s'han ofert premis i accèssits a la Viola d'or i d'argent.

A continuació, podeu llegir obres premiades amb la Viola d'or i d'argent, de tractaments molt diversos:

*La Hermita*, de Joaquim Riera i Bertran – Jochs Florals de Barcelona, 1876

*Á una flor*, de Joan Montserrat i Archs – Jochs Florals de Barcelona, 1866

*Lo plor d'Eva*, de Jacint Torres i Reyató – Jochs Florals de Barcelona, 1893

*Transfiguració*, d'autor desconegut – Jochs Florals de Barcelona, 1927

*Sonets (Mirant endins, Mirant enfora)*, de Carles Pi i Sunyer – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Montevideo, 1963)

*Prec de la darreria*, de Josep Carner i Puig-Oriol – Jocs Florals de la Llengua Catalana (San José, 1955)

*El meu Déu*, de Màrius Sampere i Passarell – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Brussel·les, 1971)



### Englantina d'or

El tercer dels premis ordinaris oferts als Jocs Florals és l'Englantina d'or. Reconeix la millor composició poètica de tema patriòtic, o que versi sobre fets històrics o tradicionals de Catalunya.

Llistat de certàmens literaris on s'han ofert premis i accèssits a l'Englantina d'or.

A continuació, podeu llegir algunes obres premiades amb l'Englantina, en les quals es fa notòria l'evolució del tractament de la pàtria en relació amb la història de Catalunya:

*Lo ultim compte de Urgell*, de Joaquim Rubió i Ors – Jochs Florals de Barcelona, 1863

*Patria*, de Claudi Omar i Barrera – Jochs Florals de Barcelona, 1901

*Englantina de set fulles*, d'Antoni Navarro i Grauger – Jochs Florals de Barcelona, 1924

*Redreç*, de Carles Pi i Sunyer – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Mendoza, 1958)

*Carta d'amor*, d'Albert Junyent – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Brussel·les, 1971)



## **Copa Artística**

La Copa Artística és un premi extraordinari ofert a la millor composició en prosa. Creat pel Consistori de Barcelona l'any 1880, el primer guardonat amb el premi va ser Narcís Oller i, per aquest motiu, també es coneix la Copa Artística com a Premi Narcís Oller.

Podeu clicar el títol de l'obra per a llegir-la, el nom de l'autor per saber els certàmens on ha participat i llegir-ne la biografia, i l'any per tenir més informació del certamen literari on es va premiar aquesta obra.

## **Jocs Florals de Barcelona**

<b><i>Isabel de Galcerán</i></b>	Oller i Moragas, Narcís	1880
<b><i>Marines</i></b>	Català, Víctor	1903
<b><i>Ànimes blanques</i></b>	Folch i Torres, Josep Maria	1904
<b><i>Vides frívoles</i></b>	López-Picó, Josep Maria	1907
<b><i>Proses bàrbares</i></b>	Bertrana i Comte, Prudenci	1910
<b><i>De la vida d'en Joan Franch</i></b>	Karr i Alfonsetti, Carme	1912
<b><i>Proses històriques</i></b>	Rahola i Llorens, Carles	1927

## **Jocs Florals de la Llengua Catalana a l'exili**

<b><i>Relacions</i></b>	Oliver i Sallarès, Joan	Santiago de Xile, 1943
<b><i>556, Brigada Mixta</i></b>	Artís i Gener, Avel·lí	L'Havana, 1944
<b><i>L'home que volia patir</i></b>	Canyameres, Ferran	Londres, 1947
<b><i>Viure al dia</i></b>	Rodoreda i Gurguí, Mercè	París, 1948
<b><i>Odisseu</i></b>	Bartra i Leonart, Agustí	Perpinyà, 1950
<b><i>Quatre nocturns sense melodia</i></b>	Tasis i Marca, Rafael	Nova York, 1951
<b><i>Elements d'una desfeta</i></b>	Pedrolo i Molina, Manuel de	Santiago de Xile, 1962



## **4. LES OBRES: TEMÀTIQUES, LEMES I LLOCS LITERARIS**

### **Temàtiques**

A continuació trobareu un llistat d'alguns dels temes més recorrents en les obres premiades als certàmens literaris en llengua catalana. La localització i l'any fan referència al certamen literari on han estat premiades les poesies o narracions que exemplifiquen els temes.

Podeu clicar algunes de les obres per tal de llegir-les.

#### **Exili**

Alguns exemples:

- *L'espai de l'exili*, de Josep Solanes – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Londres, 1947)
- *L'escola de l'exili*, d'Àngel Ferran i Coromines – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Tolosa de Llenguadoc, 1952)
- *El pensament polític català a l'exili*, de Miquel Ferrer i Sanxis – Jocs Florals de la Llengua Catalana (París, 1959)
- *Enyor d'una pàtria*, de Joan Valls Jordà – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Caracas, 1966)
- *Coral de pàtria a l'exili*, de Joan Valls Jordà – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Caracas, 1975)

#### **Guerra**

Alguns exemples:

- *Al Titá de la guerra de la independencia*, de Francesc d'Assís Ubach i Vinyeta– Jochs Florals de Barcelona, 1866
- *Lo Siti de Girona en l'any 1809*, de Víctor Gebhardt i Coll– Jochs Florals de Barcelona, 1868
- *Què estem buscant*, de Josep Bernadi – Jocs Florals de la Llengua Catalana (San José, 1955)
- *Catalunya a la guerra d'Espanya*, de Vicenç Guarner i Vivancos – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Ciutat de Mèxic, 1957)
- *El president Companys en els dies de la guerra*, de Josep Maria Poblet i Guarro – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Caracas, 1975)



## Llegenda

Alguns exemples:

- *La llegenda de Sant Segimon*, de Tomás Aguiló I Forteza – Jochs Florals de Barcelona, 1871
- *Narracions y llegendas*, de Maria de Bell-lloc – Jochs Florals de Barcelona, 1875
- *Flor de llegenda*, d'Antoni Martí i Monteyns – Jochs Florals de Barcelona, 1917
- *Llegenda de la monja inquieta*, de Claudi Omar i Barrera – Jochs Florals de Barcelona, 1918
- *Llegenda*, de Joaquim Segura Lamic – Juegos Florales del Ampurdán (Figueres, 1961)

## Llengua catalana

Alguns exemples:

- *La llengua catalana*, de Francesc Casas i Amigó – Jochs Florals de Barcelona, 1887
- *Contribució a la gramàtica de la llengua catalana*, de Pompeu Fabra i Poch – Jochs Florals de Barcelona, 1896
- *La llengua trossejada*, de Frederic Rahola i Trèmols – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Sant Martí del Canigó, 1902)
- *Les tres gràcies de Catalunya: la terra, la llengua i la gent*, de Pere Mas i Perera – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Santiago de Xile, 1943)
- *Oda a la Llengua Catalana*, d'Antoni Rovira i Virgili – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Londres, 1947)
- *Petita antologia de la llengua de Ramon Llull*, d'Enric Guiter – Jocs Florals de la Llengua Catalana (São Paulo, 1954)
- *Estadística de la llengua catalana*, de Josep Fornas i Martínez – Jocs Florals de la Llengua Catalana (L'Alguer, 1961)

## Occitània

Alguns exemples:

- *Tot per la pàtria occitana*, de Pere Rouquette – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Montpellier, 1946)
- *Meditacion en terra lauraguesa*, de Jordi Peyronnet – Jocs Florals de la Llengua Catalana (París, 1948)
- *Terra occitana*, d'Albe Serret – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Tolosa de Llenguadoc, 1952)



- *Muret, tomba d'Occitània*, de Josep Villalon – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Tolosa de Llenguadoc, 1952)
- *Dins l'ort de la musica catalana i occitana*, de Marcel Carrières – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Marsella, 1967)

## Somni

Alguns exemples:

- *Somni del bes*, d'autor desconegut – Certamen literari de La Bisbal d'Empordà, 1890
- *Lo somni de Fivaller*, de Ferran Agulló i Vidal – Jochs Florals de Barcelona, 1893
- *Somnis trencats*, de Salvador Galmés i Sanxo – Jochs Florals de Barcelona, 1912
- *Somni d'una nit d'hivern*, de Josep Maria de Sagarra – Jochs Florals de Barcelona, 1913
- *El Somni de la Sulamita*, d'Antoni Navarro i Grauger – Jochs Florals de Barcelona, 1915
- *Tríptic del somni*, de Xavier Casp i Verger – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Perpinyà, 1950)
- *Llibre dels set somnis*, d'Antoni Ribera i Jordà – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Nova York, 1951)

## Cançó

Alguns exemples:

- *La cançó de la son*, de Josep Verdú i Feliu – Segon certamen literari de Tarragona, 1880
- *La balada de la marieta*, de Rafael Masó i Valentí – Jocs Florals de Girona, 1911
- *Cançó de la tarda del diumenge*, de Joan Capdevila Rovira – Jocs Florals de Girona, 1917
- *Cançó trista*, de Marià Manent Cisa – Lloret de Mar, 1920
- *Cançó del bon caçador*, de Jaume Rosquellas Alessan – Jochs Florals de Barcelona, 1926
- *Cançó d'amor tardoral*, de Ambrosi Carrion i Juan – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Brussel·les, 1971)



## Lemes

Molts dels lemes que porten les obres premiades en els certàmens literaris estan formats per un fragment d'una obra d'un autor reconegut. A continuació, trobareu un llistat de lemes que citen autors clàssics grecollatins, catalans o fragments d'escriptures bíbliques. Podeu clicar algunes de les obres per tal de llegir-les.

### **Clàssics greco-llatins**

Alguns exemples:

*Quid dedicatum poscit Apollinem Vates? quid orat, de paterâ novum Fundens liquorem?* (Horaci, Odes, I)

a [Oda \(Imitació d'Horaci\)](#), de Joan Montserrat i Archs – Jochs Florals de Barcelona, 1881

*Nendum illis labra admovi, sed cóndita servo!* (Virgili, Ègloga III)

a [Copes](#), de Ramon Garriga i Boixader – Jochs Florals de Barcelona, 1907

*Flumina amem slvasque inglorius!* (Virgili)

a [Vida pagesa](#), de Llorenç Riber Campins – Jochs Florals de Barcelona, 1908

*Haec mea, si casu miraris, epistola quare. / Alterius digitis scripta sit: aeger eram, / Aeger in extremis ignotis partibus orbis.* (Ovidi)

a [Elegia d'Ovidi](#), de Jaume Barrera Escudero – Jochs Florals de Barcelona, 1912

### **Clàssics catalans**

Alguns exemples:

*Los almugavers dixeren: vuy será queus mostrarem quí som.* (Ramon Muntaner)

a [Són ells! Desembarch dels almugavers en Orient](#), de Damas Calvet de Budallès – Jochs Florals de Barcelona, 1859

*La fi dels delits carnals no es sinó viltat e pudor, tristor, e pena.* (Francesc Eiximenis)

a [Penediment](#), de Marian Aguiló i Fuster – Jochs Florals de Barcelona, 1880

*...Sobre dos colls lo jou d'amor aporten.* (Ausias March)

a [Les dues mares](#), de Lluís B. Nadal – Jochs Florals de Barcelona, 1896

*Alta muralla d'un castell de titans es exa serra.* (Jacint Verdaguer)

a [La Agullola](#), d'Antoni Busquets i Punset – Jochs Florals de Barcelona, 1904

*La poesia tot just ha començat i es plena de virtuts inconegudes.* (Joan Maragall)

a [Rims dispersos](#), de Lluis Valeri Sahis – Jochs Florals de Barcelona, 1915



## Fragments d'escriptures bíbliques

Alguns exemples:

*Oculi autem ejus sicut flamma ignis et in capite ejus diademata multa, habens nomen scriptum, quod nemo novit nisi ipse.* (Apocalipsi, XIX, 12)

a *Corones*, de Josep Carner i Puig-Oriol – Jochs Florals de Barcelona, 1904.

*iCécidit, cécidit Bâbylon illa magna!* (Apocalipsi, XIV)

a *Babilonia*, de Josep Paradeda Sala – Jochs Florals de Barcelona, 1904.

*El Senyor, sobre l'abim, plantà les illes. Aquells qui naveguen per mar, recontin els seus perills.* (Llibre de l'Eclesiàstic)

a *Cercant el paradís perdut*, de Llorenç riber i Campins – Jochs Florals de Barcelona, 1920.

*In sudore vultus tui visceris pane...* (Gènesi, III, 19)

a «.....», d'Eduard Girbal i Jaume – Jochs Florals de Barcelona, 1920.



## Llocs literaris

Algunes obres premiades en certàmens literaris versen sobre localitzacions concretes, que esdevenen així motiu literari. A continuació, trobareu alguns dels llocs literaris més recorrents i algunes de les obres que tracten sobre aquests indrets. La localització i l'any fan referència al certamen literari en què van ser premiades les poesies o les narracions. Podeu clicar algunes de les obres per tal de llegir-les.

### Barcelona

Alguns exemples:

- *Barcelona antigua en lo sige actual*, de Genís Domingo Reventós – Jochs Florals de Barcelona, 1862.
- *La Catedral de Barcelona*, de Jacint Torres Reyató – Jochs Florals de Barcelona, 1888.
- *Lo Palau Episcopal de Barcelona*, de Norbert Font i Sagué – Jochs Florals de Barcelona, 1895.
- *La festa major de Gràcia*, de Lluís Capdevila i Vilallonga – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Tolosa de Llenguadoc, 1952).



- *La catalanitat de la Junta de Barcelona el 1843*, d'Amadeu Bernadó i Calcató – Jocs Florals de la Llengua Catalana (París, 1965).
- *Cantadissa de Barcelona*, de Phillippe Gardy – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Marsella, 1967).

## **Empordà**

Alguns exemples:

- *L'Empordà vist pels nostres escriptors* – Jocs Florals de la Llengua Catalana (São Paulo, 1952).
- *Catells medievals de l'Empordà* – Jocs Florals de la Llengua Catalana (San José, 1955).
- *Oda a l'Empordà* – Jocs Florals de la Llengua Catalana (San José, 1955).
- *El trull* – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Cambridge, 1956).
- *La noia de l'Empordà* – Jocs Florals de la Llengua Catalana (París, 1959).
- *De l'Empordà a la Garrotxa* – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Perpinyà, 1961).

## **Montserrat**

Alguns exemples:

- *Lo Solitari de Montserrat*, d'autor desconegut – Jochs Florals de Barcelona, 1861.
- *Montserrat*, de Jaume Collell i Bancells – Jochs Florals de Barcelona, 1870.
- *Los rossinyols del Montserrat*, d'Antoni Bori i Fontestà – Jochs Florals de Barcelona, 1901.
- *A Maria de Montserrat l'Advocada nostra*, de Josep Baucells Prat – Jocs Florals de Girona, 1909.
- *Cinc cànctics per als romeus de Montserrat*, de Josep Maria Boix i Selva – Certamen literari convocat amb motiu de l'ofrena del nou tron a Nostra Senyora de Montserrat (Montserrat, 1947).
- *A la Mare de Déu de Montserrat*, de Maria Gràcia Bassa i Rocas – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Perpinyà, 1950).

## **Tarragona**

Alguns exemples:

- *Fructuós en las Arenas ó'l mártir de Tarragona*, d'Antoni de Bofarull i de Brocà – Jochs Florals de Barcelona, 1872.
- *A Tarragona*, de Josep Martí Folguera – Jochs Florals de Barcelona, 1873.



- *Lo Camp de Tarragona*, de Josep Martí Folguera – Jochs Florals de Barcelona, 1876.
- *Lo senyor de Tarragona*, de Josep Martí Folguera – Jochs Florals de Barcelona, 1879.
- *L'Alt Camp de Tarragona*, de Joaquim Santamaria – Jocs Florals de les Festes Decennals de la Candela de Valls, 1931.
- *Tarragonès*, de Florenci Cases – Jocs Florals de la Llengua Catalana (París, 1965).

## Girona

Alguns exemples:

- *Historia del Siti de Girona en l'any 1809, endereçada á las classes populars* – Jochs Florals de Barcelona, 1868.
- *Lo Siti de Girona en l'any 1809*, de Joaquim Riera i Bertran – Jochs Florals de Barcelona, 1868.
- *Girona 1809*, de Julio Piferrer – Certamen Literari del Centre de Lectura de Reus, 1892.
- *La darrera elegia*, de Lluís Valeri Sahis – Jocs Florals de Girona, 1911.
- *Ferran VII a Girona*, de Carles Rahola i Llorens – Jocs Florals de Girona, 1930.
- *El Gironès i la Selva*, de Núria Segura – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Buenos Aires, 1960).

## Montseny

Alguns exemples:

- *Montseny*, de Maria de Bell-lloc – Jochs Florals de Barcelona, 1880.
- *La creu de Matagalls*, de Martí Genís i Aguilar – Jochs Florals de Barcelona, 1893.
- *Impresions*, d'Antoni Busquets i Punset – Jochs Florals de Barcelona, 1901.
- *Balada*, d'Antoni Busquets i Punset – Jocs Florals de la Bisbal d'Empordà, 1901.
- *El pastoric del Montseny*, de Joan Gomis Llambías – Jocs Florals de Girona, 1920.

## Figueres

Alguns exemples:

- *Guia de Figueres y Pueblos del Ampurdán*, de Ramon Noguer i Bosch – Certamen literari i científic de Figueres, 1888.
- *La Inmaculada i Figueres*, de Josep Serra i Janer – Juegos Florales del Ampurdán (Figueres, 1961).



- *Vuit cançons camí de Figueres*, de Carme Guasch de Soler – Juegos Florales del Ampurdán (Figueres, 1961).
- *Un foraster y el Menestral*, de J. Genover Molas – Juegos Florales del Ampurdán (Figueres, 1961).
- *El castillo de San Fernando de Figueras*, de Ricardo Bartlet Ibañez – Juegos Florales del Ampurdán (Figueres, 1961).

## Vic

Alguns exemples:

- *Lo cabdill vigatà Bernat Guillem d'Altarriba*, de Francesc Carreras Candi – Jochs Florals de Barcelona, 1895.
- *Los claustres de la Catedral de Vich*, de Josep Gudiol i Cunill – Jochs Florals de Barcelona, 1897.
- *La plana de Vic*, de Ricard Torrents – Jocs Florals de la Llengua Catalana (París, 1959).
- *Esbós d'una situació al Sud de la Plana de Vic*, de Joan Sala – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Montevideo, 1963).
- *La Plana de Vic*, de Maria T. Torné – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Guadalajara, 1969).

## I més...

- *Historia de Manlleu*, de Domingo Torrent i Garriga – Segon certamen literari de Manlleu, 1891.
- *L'hivern a Núria*, de Guillem August Tell i Lafont – Jochs Florals de Barcelona, 1899.
- *Figures de pessebre de l'Ametlla de Mar*, de Carles Sindreu i Pons – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Ciutat de Mèxic, 1957).
- *Síntesi històrica del reialme monestir de Sant Cugat*, d'Andreu Bellonc – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Buenos Aires, 1960).
- *Una font de riquesa a la Vall d'Àneu*, de Francesc Mora – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Perpinyà, 1964).
- *Cartes des de Lleida*, de Josep Clarà – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Guadalajara, 1969).
- *Apunts del Montgrí*, de Josep Clarà – Jocs Florals de la Llengua Catalana (Guadalajara, 1969).



## 5. ELS AUTORS

A continuació trobareu un llistat dels escriptors que es treballen a les propostes didàctiques sobre els Jocs Florals. Podeu clicar el nom de cada autor/a per a llegir-ne la biografia i accedir a més informació sobre alguns dels certàmens en els quals va formar part del jurat, de la comissió organitzadora, va pronunciar un discurs o va ser reina de la festa.

### Josep Carner i Puig-Oriol

1899	Barcelona	1910	Barcelona	1943	Santiago de Xile
1900	Barcelona	1911	Valls	1944	L'Havana
1901	Olot	1912	Olot	1945	Bogotà
1902	Sant Martí del Canigó	1913	Girona	1946	Montpellier
1903	Girona	1917	Figuères	1947	Londres
1904	Palma de Mallorca	1919	Juneda	1951	Nova York
1905	Viladrau	1920	Torroella de Montgrí	1955	San José
1906	Badalona	1922	Barcelona	1962	Santiago de Xile
1908	Olot	1933	Girona	1966	Caracas



### Francesc Matheu i Fornells

1873	Barcelona	1883	Mataró	1905	Mataró
1874	Barcelona	1884	Barcelona	1906	Sabadell
1876	Vic	1888	Barcelona	1915	Barcelona
1879	Vallfogona de Riucorb	1895	Barcelona	1918	Barcelona
1881	Barcelona	1898	Olot	1919	Mataró
		1902	Sant Martí del Canigó	1921	Barcelona



### Pere Mas i Perera

1943	Santiago de Xile	1949	Montevideo	1954	Sao Paulo
1944	L'Havana	1949	Montevideo	1960	Buenos Aires
1945	Bogotà	1952	Tolosa de Llenguadoc		

### **Mercè Rodoreda i Gurguí**

1934 Lleida  
1947 Londres

1948 París  
1949 Montevideo

1950 Perpinyà  
1951 Nova York



### **Víctor Català (Caterina Albert i Paradís)**

1888 Figueres  
1898 Olot

1903 Barcelona  
1917 Barcelona

1918 Barcelona  
1933 Barcelona



### **Víctor Balaguer i Cirera**

1859 València  
1859 Barcelona  
1860 Barcelona  
1861 Barcelona  
1862 Barcelona

1863 Barcelona  
1868 Barcelona  
1880 València  
1881 Vilanova i la Geltrú

1883 Valls  
1883 Barcelona  
1892 Reus  
1893 Reus  
1908 Barcelona

## 6. MESTRES EN GAI SABER

Llistat d'alguns dels autors que han rebut el títol honorífic de Mestre en Gai Saber. La localització i l'any corresponen al certamen literari en el qual se'ls va atorgar el títol. Cliqueu el nom d'un autor per obtenir més informació sobre la seva biografia i els certàmens en els quals va participar.

Aguiló i Fuster, Marian	Barcelona, 1866
Agulló i Vidal, Ferran	Barcelona, 1893
Alcover i Maspons, Joan	Barcelona, 1909
Arús i Colomer, Joan	Barcelona, 1931
Balaguer i Cirera, Víctor	Barcelona, 1861
Bartra i Lleonart, Agustí	Caracas, 1953
Briz i Fernández, Francesc Pelai	Barcelona, 1869
Calvet de Budallès, Damas	Barcelona, 1878
Carner i Puig-Oriol, Josep	Barcelona, 1910
Collell i Bancells, Jaume	Barcelona, 1871
Costa i Llobera, Miquel	Barcelona, 1902
Folch i Torres, Manuel	Barcelona, 1914
Franquesa i Gomis, Josep	Barcelona, 1883
Gassol i Rovira, Ventura	L'Alguer, 1961
Girbal i Jaume, Eduard	Barcelona, 1912
Guimerà Jorge, Àngel	Barcelona, 1877
Junyent i Quinquer, Albert	Brussel·les, 1971
Manent i Segimon, Albert	París, 1959
Maragall i Gorina, Joan	Barcelona, 1904
Masriera i Colomer, Artur	Barcelona, 1905
Matheu i Fornells, Francesc	Barcelona, 1897
Mestres, Apel·les	Barcelona, 1908
Muntanyola i Llorach, Ramon	Mèxic, 1973
Pagès i de Puig, Anicet de	Barcelona, 1896
Pedrolo i Molina, Manuel de	Marsella, 1967
Perramon i Torrus, Domènec	Buenos Aires, 1941
Pi i Sunyer, Carles	Montevideo, 1963
Pons i Gallarza, Josep Lluís	Barcelona, 1867
Rahola i Trèmols, Frederic	Barcelona, 1917
Riber Campins, Llorenç	Barcelona, 1910
Riera i Bertran, Joaquim	Barcelona, 1904



Rodoreda i Gurguí, Mercè	Montevideo, 1949
Rubió i Ors, Joaquim	Barcelona, 1863
Sagarra i de Castellarnau, Josep Maria de	Barcelona, 1931
Sampere i Passarell, Màrius	Ginebra, 1972
Soler i Hubert, Frederic (Serafí Pitarra)	Barcelona, 1875
Tell i Lafont, Guillem August	Barcelona, 1900
Terrades, Jaume	Caracas, 1975
Thos i Codina, Terenci	Barcelona, 1887
Ubach i Vinyeta, Francesc d'Assís	Barcelona, 1874
Verdaguer i Santaló, Jacint	Barcelona, 1880

