

## IMPRESIONS

*Del Montseny.*

ALS COMPANYS DE «JOVENTUT».  
*Ab eix ramell de flors de la montanya  
so conquerit lo primerench llorer  
lo primerench llorer, seny de victoria  
en lo torneig gloriós del Gay Saber.  
Ofrena vos ne faig, companys preneulo  
y será mon triomf més falaguer.*

### PRELUDI

Al cim del vell Montseny  
prou fa de bon estarhi  
al fort del sol de maig  
per 'llá la mitgdiada.  
Los arbres y les flors  
ab sos gentils colors  
de goig omplenen l'ánima.

S'estiren los abets  
y'ls castanyers s'enjoyen  
s'enjoyen ab llur fruyt  
de punxaguda escorça.  
Dels cops que hi so pujat,  
de goig adalerat,  
ja'n so perdut lo compte.

Les fonts y regarots,  
 los torrentars y gorgues  
 quants cops m'han amoxat  
 ab sa complanta dolça!  
 Y'ls campanars solius  
 me trauen dels emprius  
 bon punt lo sol va á posta.

Montseny, Thabor sublim!  
 ab tos planells y ubagües  
 reposador beneyt  
 de l'ánima cansada;  
 Montseny dels catalans!  
 Montseny dels pichs gegants!  
 ma lira vol cantarte.

Y't cantarà de cor  
 etern himne d'amor  
 ab debolit d'esparses;  
 lo foch dels meus vint anys  
 de joventut daurada  
 li donarán dalit  
 y ratxes d'esperança...  
 Montseny dels alts cimalls  
 escolta la complanta.

## I

Xica vall de Santa Fé  
 y que n'ets de regalada,  
 quan arriba'l temps geliu  
 que'l sol de maig t'ha agensada!

S'engalanen tes vessants  
 ab esplet de floradiça,  
 y'ls cimalls son més gentils  
 sense neu á llur clapissa.

Ab canturies de pastors  
 tes afraus de bo s'animen;  
 de goig vessa l'hermitá  
 y les fonts ja regalimen.

Xica vall de Santa Fè  
y que n'ets de regalada!  
sobretot quan te somriu  
sol, solet de matinada.

## II

—Be ets prou galant, bordegás d'Espinsella  
joydá si n'ets! Per les fires y aplechs,  
al cap lluhint barretina vermella  
y al coll corbata penjant á dos plechs.

Rondes y tombes la nostra montanya  
de minyonetes n'ullprens á desdir;  
la de Fontalba, que't toch si t'enganya  
sols tu llurs galtes saps fer reflorir.

Que'm plau reveuret á dalt l'hermitatge  
flayrant poncelles que riuen al sol!  
Pla que m'encanta lo teu fadrinatge  
germá follívol del gay rossinyol.

Dali bon ayre! que'l temps volant passa,  
segueix arréu los aplechs y firals;  
si algú't sermona dihent que'n fas massa  
es que t'enveja l'esplet dels cabals.—

## III

Guaytantla allá al bell cim,  
al cayre del abím,  
la Creu de Catalunya;  
abét mitg esberlat,  
arbre d'amor sagrat,  
gegant de la boscuria.

L'oreig li fa petons,  
l'enronden los moxons  
bon punt se fa de dia;  
ramades y pastors,  
romeus y viadors  
passanthi s'hi estasién.

En jorns de dol y esglay,  
 ab un suprém desmay  
 que'l rossinyol li glosa,  
 los braços va axamplant,  
 la patria va abraçant,  
 la patria que avuy plora.

Allá, d'allá al bell cim  
 al cayre del abím  
 corprés la só adorada;  
 la boyra m'hi ha atrapat...!  
 y ab ella embolcallat,  
 que immensa la montanya!

Veníuhi aquí al Montseny  
 vosaltres que os empeny  
 l'amòr á Catalunya,  
 veníuhi y adoréu  
 aquest diví troféu  
 que os guardarà al sepulcre.

Cantemli un himne sant,  
 un himne palpitant  
 d'amor y de tendresa;  
 ja'ns respondrán los trons  
 per exos sots pregons  
 que la boyrada incensa.

Faró de Matagalls  
 que guardes exes valls  
 clápades de boscatge  
 ja anám sens guía y nort,  
 si no'ns traus pas á port  
 s'enfonzarà la patria.

## IV

Los baylets de Comaxica  
 n'han baxat al plá de Calm  
 á tallar dos plançons mascles,  
 dos plançons mascles de faig.

Los baylets de Comaxica  
volen enramar l'hostal.

La pubilla está en finestra  
ben desvetlladeta ¡oydá!  
quan les dotze son tocadés  
passa son antich galant.

Los baylets de Comaxica  
prou que'n saben d'enramar.

A la porta hi posen faves  
y llubins al finestral,  
la pubilla llença un xiscle:  
—Com menteix lo vell galant!—

Los baylets de Comaxica  
no n'han pas fet altre estat.

Matinet á punta d'alba  
los galants s'han enconrat,  
lo novell porta catxutxa  
y no es pas d'exos voltants.

Los baylets de Comaxica  
lo conexen prou temps há.

L'altre porta barretina,  
va vestit de cordellat;  
l'honradesa du pintada  
en sa cara de vint anys.

Los baylets de Comaxica  
prou l'haurán de defensar  
que'ls favons y llubineres  
malastruga sort durán.

## V

Arrapat al puig més alt  
lo convent de Sant Marçal  
somiayre's desvetllava;  
y s'adona contristat  
que en la negra soletat  
los monjos l'abandonaven.

Moxonets d'un niu diví  
 salmejaven al matí  
 ab veu fresca y regalada;  
 salmejaven al Senyor,  
 y s'esbandía son chor  
 pels replechs de la montanya.

. . . . .  
 . . . . .

Ara'ls monjos ja no hi son,  
 que'ls encisa més lo mon  
 que'l silenci de les prades;  
 y'l convent de Sant Marçal  
 arrapat al puig més alt  
 va cayent vell d'anyorança.

## VI

Del vesper tí crepuscle á l'hora bella  
 quan adormirse vol l'astre del jorn,  
 á la llum tremolosa d'una estrella  
 lo vell Montseny desclou sa gran parpella  
 y don fonda mirada á son entorn.

Les fades del Gorch negre enjogaçades  
 comencen los seus cants ubriacadors  
 y dancen y follegen regalades  
 dintre'l relleix d'aquelles serralades  
 que'l Maig á l'hora sol vestir de flors.

Del Sant Rey de Borgonya l'hermitatge  
 encar' resta soliu en son cimal;  
 y entre'ls abets d'un gegantí boscatge,  
 ensopit y ferreny, runós, selvatge  
 fantasfa'l convent de Sant Marçal.

Al contemplar en soletat calmosa  
 l'afrau vistós de ses gemades valls,  
 espolsa de sa testa blanquinosa  
 los brins de glaç que'l vent geliu li posa  
 y's senya ab la gran Creu de Matagalls.

Y redreçantse prest, tocant la volta  
del firmament ab lo seu front gegant,  
com entonant la funeral absoluta,  
llença un trist plany que Catalunya escolta  
y ab ella ses germanes del voltant.

. . . . .  
. . . . .

Y va callá'l gegant quan clarejava,  
sentintse per les valls l'eco pregón;  
l'ocellada gentil ja refilava  
y'l sol ab sos rulls d'or acaronava .  
los pobles y masíes del entorn.

Y's va arronçar de nou com jay qu'espera  
d'un raig potent de sol ser festejat;  
lo raig del que'l Montseny cerca ab dalera,  
no es pas lo que engarlanda sa cinglera,  
qu'es altre sol de nova llibertat.